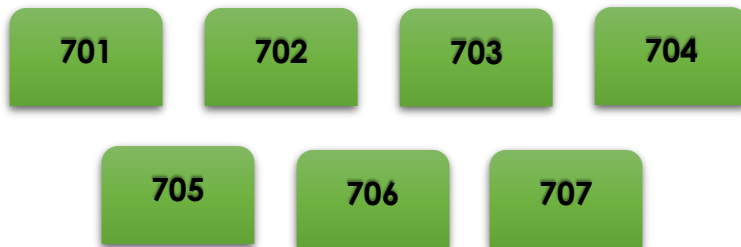


Religión – Grado Séptimo



Profesora Ingrid Cardozo

Profesora Milena Pardo

Profesor Felipe Ladino

Profesor Mauricio Pinzón

1. FECHA DE PUBLICACIÓN DE ESTA GUÍA

Lunes 23 de agosto de 2021

2. FECHA LÍMITE PARA ENTREGAR LA GUÍA

Viernes 17 de septiembre de 2021

3. FORMA Y MEDIO DE ENTREGA

El trabajo debe ser presentado en un solo archivo formato PDF y deberá ser cargado en la tarea del equipo de teams correspondiente a su curso.

4. HABILIDADES QUE EL ESTUDIANTE ADQUIERE

- Identificar los valores del matrimonio en la sociedad.
- Conocer el sentido que le da la iglesia al matrimonio como sacramento.
- Relacionar el sacramento del matrimonio con la vida contemporánea.

5. ACTIVIDADES

Recuerda que las siguientes actividades las puedes desarrollar en tu cuaderno o usando el programa que desees de tu dispositivo tecnológico.

1. Siguiendo las instrucciones, elabora una línea de tiempo en donde representes la historia de la unión de una pareja que conozcas, desde el momento de su casamiento hasta sus momentos más significativos como pareja casada.



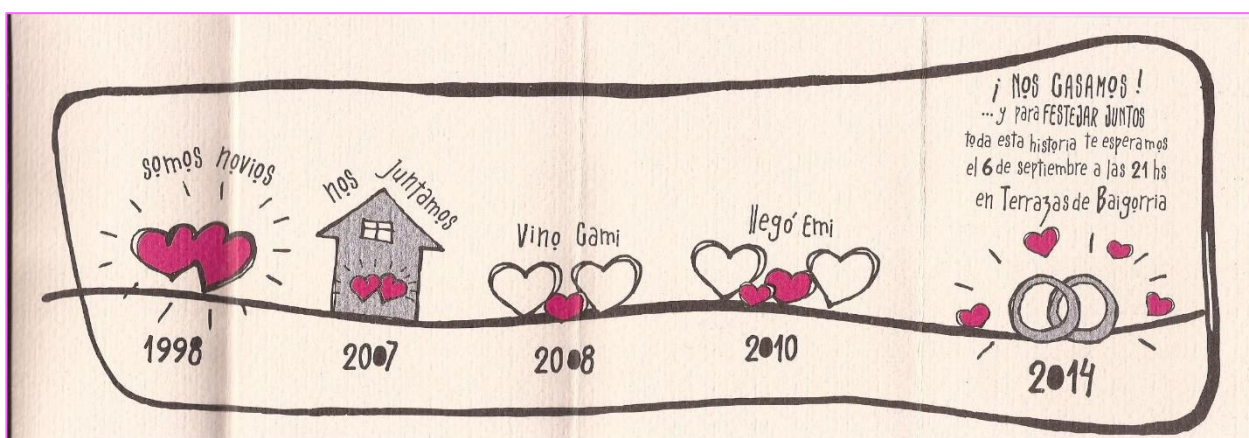
I. Selecciona el período que se deseas representar: Indica desde el principio, ¿Cuántos años estas abarcando en tu línea de tiempo?

II. Escoge los aspectos o hechos más relevantes: identifica ¿Cuáles aspectos de la vida marital de la pareja quieres representar en tu línea de tiempo?

III. Usa una medida de tiempo: Delimita ¿Meses, días, años? expresa en una unidad de tiempo el periodo que quieras desarrollar

IV. La información que da contexto a la línea de tiempo debe ser breve y concreta. Utiliza siempre oraciones cortas, puesto que u na línea de tiempo debe resumir lo más posible el evento que estés referenciando.

V. Si la línea de tiempo es horizontal, los hitos o sucesos comienzan a trazarse de izquierda a derecha. Si es una línea vertical, de arriba hacia abajo.



2. Elabora una historieta muy corta (de al menos 5 viñetas) en donde representes cada una de las 5 características del matrimonio que leíste del material de consulta y profundizaste en los encuentros con tu profe de religión.

Recuerda que una historieta es un relato usualmente corto, representado por medio de dibujos encerrados en recuadros de texto; los diálogos dentro del mismo son representados por globos de texto.



6. TEORÍA Y MATERIAL DE CONSULTA

EL MATRIMONIO

El matrimonio o unión conyugal es una institución social fundamental, que involucra a dos personas físicas y naturales. Es la forma de oficializar un vínculo de pareja y someterlo a las normativas legales, sociales, morales e incluso religiosas dictaminadas por la sociedad.

El matrimonio es al mismo tiempo una figura legal, una ceremonia social y religiosa, y una entidad cultural tradicional. Es decir que por matrimonio podemos entender distintos tipos de conceptos sociales, culturales y legales, dependiendo de la tradición específica de una sociedad y su imaginario.



Así, el matrimonio es comúnmente regulado por la ley (sobre todo para prohibir las uniones que culturalmente se consideran inadecuadas, como las incestuosas), pero tiene una existencia milenaria, con presencia en sociedades que comprendían la justicia y el Estado de un modo muy distinto al contemporáneo.

De hecho, la palabra matrimonio proviene del latín *matrimonium*, derivada de la unión de los vocablos *mater* (“madre”) y *monia*, un término que se usaba para referirse a situaciones ceremoniales o legales, como en *patrimonium* (“patrimonio”, o sea, la herencia que el padre deja al morir).

Este término se empleaba en la Antigua Roma para referirse al derecho de una mujer de ser la madre legítima y reconocible de los hijos de un varón, lo cual le confería el estado de casada (no disponible) y el derecho a heredar los bienes que dejara su marido al fallecer.

Además, suele considerarse que el matrimonio es la base de la sociedad. Esto se basa en la idea de que cualquier sociedad humana tiene como fin la perpetuación de la especie y la protección de las generaciones venideras. Para lograrlo se propone la unión matrimonial.

En suma, el matrimonio es la unión exclusiva de dos individuos que desean compartir todos sus bienes y derechos. En principio se trata de hombre y mujer, dado que se le atribuye al matrimonio el fin de la reproducción humana, pero este sentido ha cambiado en tiempos modernos.

Características del Matrimonio

El matrimonio, tal y como lo entendemos hoy en Occidente, se caracteriza por:



1. Ser un vínculo legal voluntario y duradero. Las personas se pueden casar únicamente por su propia voluntad, y deben hacerlo mediante una serie de ritos y ceremonias legales (y religiosas, si así lo desea) que atestiguan la validez y legitimidad del hecho.

2. Puede ser civil y/o religioso. Todo depende de las creencias de los cónyuges, aunque el único valedero ante el Estado es el civil, y el único valedero ante la Iglesia es el religioso.

3. Ser monógamo. Involucra a dos personas únicamente, quienes se comprometen a tener un vínculo amoroso y sexual exclusivo (fidelidad).

4. Es tradicional y convencional. Se rige por las convenciones y tradiciones sociales, morales y religiosas de la comunidad y la nación, por lo que puede tener marcadas diferencias de una región del mundo a otra.

5. Crear una comunidad de bienes. Llamada “comunidad conyugal”, implica que todas las propiedades y capitales obtenidas desde el inicio del matrimonio son de ambos cónyuges por igual, lo que implica un reparto común y la necesidad de arreglos en caso de divorcio

Tomado de: <https://concepto.de/matrimonio/>

7. EVALUACIÓN

Se evaluarán los siguientes criterios:

Criterios de Evaluación	
1	Realiza la línea de tiempo siguiendo las instrucciones.
2	En la historieta representa las características del matrimonio.
3	Usa su creatividad para elaborar la línea del tiempo y la historieta.
4	Asiste, participa y permanece en los encuentros programados.
5	Entrega las fotos del trabajo en un archivo PDF en orden.
6	Realiza el envío en las fechas y con las condiciones establecidas.