

MICROCURRÍCULO o PLAN DE ÁREA					
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIVERSIFICADO DE CHÍA					
NIVEL:	MEDIA VOCACIONAL		GRADO:	UNDÉCIMO	
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	LENGUA CASTELLANA				
PROPÓSITOS DE FORMACIÓN DEL ÁREA:	Producción textual	[Los estudiantes deberán] [i]mplementar los procesos de construcción de la significación, a través de la aplicación y el refuerzo de los sistemas de comunicación (oral y escrita) adquiridos, para producir discursos de acuerdo a las necesidades de su entorno (es decir: de su "aquí y ahora").			
	Comprensión e interpretación textual	[Los estudiantes tendrán que] [a]plicar categorías o soportes teóricos para el análisis de la producción escrita así como para conceptualizar el proceso lector.			
	Literatura	[Los estudiantes lograrán] [c]omprender los procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje en los casos de las literaturas ejecutando ejercicios de intertextualidad coherente entre las mismas.			
	Medios de comunicación y otros simbólicos	[Los estudiantes podrán] [d]esplegar procesos de interpretación y producción de sistemas simbólicos que empleen los lenguajes verbales, no verbales y mixtos.			
	Ética de la comunicación	[Los estudiantes llegarán a] [v]alorar los principios de la interacción y los procesos culturales implicados en los mismos.			
ESPACIOS ACADÉMICOS QUE CONFORMAN EL ÁREA (Asignaturas que hacen parte del área de formación y contenidos generales para todos los niveles de formación)		OBJETIVOS GENERALES DE APRENDIZAJE (Formulados en función de los saberes, habilidades y actitudes que el estudiante debe desarrollar con el fin de contribuir al alcance del perfil de formación y en coherencia con las competencias definidas en la malla curricular).	CONTENIDOS POR TEMÁTICA (Seleccionados a la luz de los objetivos de aprendizaje y no se debe perder de vista el proyecto transversal).	MODELOS DIDÁCTICOS (Esquema estandarizado de acciones y procedimientos aplicables a diferentes acciones de aprendizaje; en este caso se utiliza el mismo modelo desde la perspectiva de cada asignatura, en coherencia con el modelo pedagógico y proyecto transversal).	MODELOS EVALUATIVOS (Estrategias y técnicas que permiten valorar los aprendizajes alcanzados en un proceso formativo que potencia habilidades y actitudes en relación con conocimientos específicos y niveles de formación determinados y en coherencia con el modelo pedagógico).
GRADO	ESTÁNDARES CURRICULARES				
UNDÉCIMO	PRODUCCIÓN TEXTUAL	Producir textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos académicos.	(1) Lenguaje, lengua y habla; (2) la comunicación como proceso de producción de sentido; (3) ortotipografía; (4) la descripción, la narración y la argumentación y (5) el ensayo.	Enfoque pedagógico: desarrollista.	SISTEMA INSTITUCIONAL EVALUATIVO (SIE): (a) componente cognitivo y evaluación bimestral; (b) componente procedimental; (c) componente actitudinal y (d) autoevaluación.
	COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	Comprender e interpretar textos con actitud crítica.	(1) clases de textos (descriptivo, narrativo, argumentativo); (2) procesos de textualización (lectura y escritura) y (3) niveles de lectura (literal, inferencial y crítico) en los procesos de producción de sentido.	Enfoque pedagógico: desarrollista.	1. SISTEMA INSTITUCIONAL EVALUATIVO (SIE): (a) componente cognitivo y evaluación bimestral; (b) componente procedimental; (c) componente actitudinal y (d) autoevaluación; 2. Evidencia de resultados en los simulacros y prueba real.
	LITERATURA	Analizar crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.	Literatura universal	Enfoque pedagógico: desarrollista.	SISTEMA INSTITUCIONAL EVALUATIVO (SIE): (a) componente cognitivo y evaluación bimestral; (b) componente procedimental; (c) componente actitudinal y (d) autoevaluación.
	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	(1) Interpretar en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva y (2) Retomar críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.	(1) clases de medios de comunicación masiva; (2) características y funciones del discurso y (3) toma de posición crítica ante otras posiciones sociales.	Enfoque pedagógico: desarrollista.	SISTEMA INSTITUCIONAL EVALUATIVO (SIE): (a) componente cognitivo y evaluación bimestral; (b) componente procedimental; (c) componente actitudinal y (d) autoevaluación.
	ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	Expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.	(1) Otridad (comprensión del otro y de lo otro); (2) Ideología y (3) argumentación.	Enfoque pedagógico: desarrollista.	SISTEMA INSTITUCIONAL EVALUATIVO (SIE): (a) componente cognitivo y evaluación bimestral; (b) componente procedimental; (c) componente actitudinal y (d) autoevaluación.